

WORKSHOPPAR

Deltagarkostnad 30 €/grupp, ca 45 minuter långa pass.

Workshoplokaler är centralt belägna i Mariehamn och inom gångavstånd. Alla workshoppar är valfria och tre lämpliga workshoppar kan önskas i prioriteringsordning från 1 till 3. Skolmusik kommer att fördela önskemålen så tillmötesgående som matchningen med det övriga Skolmusikprogrammet och helheten tillåter. Vi kan inte garantera att vi har kapacitet för fler workshoppar än en per grupp beroende på hur stort intresset är för workshopdeltagande totalt. Utöver workshoppar finns även möjlighet att delta i konserter och övriga aktiviteter. **Deadline för anmälningar är torsdagen den 8 april!**

6.5 Sjung ny åländsk folkmusik - utan noter!

Ledare: Johanna Grüssner

Svängig rytmisk körsång skriven av åländskan Ella Grüssner Cromwell-Morgan. 100 deltagare.

6.5 TRAMS

Ledare: Dan Bornemark & Trio Trams

Små, stora och vuxna barn slukar gärna Dan Bornemarks musikgodisövertäckningar och bjuds på en mångfald av musikstilar! Konserterna baseras på musik från Dans skivor Fruktallad, Jorden Runt och såklart nya plattorna TRAMS och Lilla Trams. Publiken lockas direkt med i föreställningen (vuxna får heller inte ligga på latsidan) för när det görs TRAMS är alla i publiken barn. Konserterna bygger mycket på publikkontakt och improvisation; ingen föreställning blir den andra lik. Bli inte förvånad om det till och med komponeras en helt ny låt! 200 deltagare.

6 & 7.5 Breakdance

Ledare: Kasper Teromaa

Prova på ungdomarnas egen coola dans, breakdance. Låt dig ryckas med av rytmen och den avslappnade dansstilen. Man dansar i grupp och gör olika koordinationer och placeringar. 20 deltagare.

6 & 7.5 Afrikainspirerad stomp- och bodypercussion

Ledare: Kai Lennert Johansen

Kai Lennert Johansen, lärare vid Högskolan i Levanger, har hämtat inspiration från Mocambique, Afrika, till sitt populära stomp- och bodypercussionkoncept. Deltagarna får jobba rytmiskt med alla slags "instrument"; kartonger, stålrör, lådor, pinnar m.m. Kropp och rytmik kopplas till sång och rörelser. Det blir glädjefyllt och lärorikt! Musiken skall kännas i hela kroppen! 50 deltagare.

I samarbete med Nordens Institut på Åland.

6 & 7.5 Bushwackers workshop

Ledare: Anna Randelin och Nicole Björkqvist

Bush dancing är en populär dansform i Australien till musiken av The Bushwackers Band. Dansen är mycket enkel med högt tempo, mycket lätt att lära sig och absolut inga förkunskaper behövs. Viktigt dock är ett glatt leende, gott humör och bekväma skor. Även om du är en som "inte tycker om att dansa" är det här en chans du inte vill missa! Man byter partner ofta så man känner att man är med i en fantastiskt rolig lek! Man kan "Googla" på "Bushwackers Band" och hitta ett videoklipp av flera hundra personer som dansar "Heel och Toe Polka" – det ska vi också göra! 14/28 deltagare.

6 & 7.5 Att uppträda med en kör

Ledare: Henrik Grönroos

Hur skall man bete sig då man uppträder med en kör? Vad skall man "göra" då man står tyst och någon annan sjunger? Spelar det någon roll hur man agerar i kören? Kom med och fundera på de sakerna tillsammans med skådespelaren Henrik Grönroos! Genom lekar och övningar övar vi upp oss i att uppträda och skaffar oss scennärvaro. Henrik Grönroos är skådespelare och yrkeslärare inom kulturella ämnen. Han har undervisat i drama och teater på allt från daghem till högskola. 50 deltagare i alla åldrar.



6 & 7.5 Vattendans och handredskap i varmvattenbassäng och konditionsbanor

Ledare: Gujan Östman med flera

I **varmvattenbassängen** jobbar vi med dansinspirerad vattengymna för både årskurs 4-6 och årskurs 7-9. Vi kommer att använda handredskap som frisbee (tallrik av plast) och vattennormar för de yngre eleverna. För elever från högskolastadiet använder vi hantlar, vattennormar och aquasticks. 16 deltagare.

På **djupvatten**, konditionsbanor, kommer vi att jobba med något som vi kallar för Aquatrippel, dvs vi använder tre olika redskap i vattnet, Aquabike (spinning i vatten), vattennormar och hantlar. Träning på djupvatten passar bäst för årskurs 7-9. 20 deltagare.

6 & 7.5 Bugg

Ledare: Pardansarna/Elisabeth Johansson och Harri Reinikainen

Sällskapsdans bör ha en självklar plats i barns utveckling. Att kunna dansa ger eleven bättre självförtroende och ett sundare liv. Det är främst under tonårstiden som personligheten utvecklas och befästs. Med dansens hjälp är det lätt att ta och få kontakt med varandra. 20 deltagare.

6 & 7.5 Vi spelar lillcitra

Ledare: Jonathan Lutz

Vi spelar bekanta och nya sånger, unisont och i stämmor, tillsammans och i smågrupper. Varje deltagare får ett eget instrument. Inga förkunskaper behövs. För elever i årskurs 3-5. 20 deltagare.

6 & 7.5 Att jobba i band

Ledare: Thoby Loth

Vi berättar om de olika faserna i processen att skriva musik... och så spelar vi efter det och visar hur vi jobbar som band. 100 deltagare.

6 & 7.5 Trampa i klaveret

Ledare: Kaj-Gustav Sandholm

Upplev häftigt ljud i instrumentens drottning – orgeln. Presentation av instrument och orgelmusik i Mariehamns kyrka. Workshopen vänder sig till åk 3-6, 60-70 deltagare.

6 & 7.5 Modern dans

Ledare: Erica Dunder

Modern dans är förknippad med golvkontakt, "tyngd" i dansrörelserna, och med experiment med kropp, rum och musik. Prova på denna lekfyllda dans som passar alla åldrar. 130 deltagare.

8.5 Allt kan hända på Pommern

Ledare: Pia Lassila och Bengt Malmberg

Vi tar fasta på sjömanstraditionen och berättelsen är lokalt åländsk. Vi blandar sånger med berättelser och deltagarna får sjunga med och även agera. Workshopen hålls ombord på museifartyget Pommern. 100 deltagare.

Med reservation för ändringar!



VIKING LINE

